

## SUOSITUS PERUSOPETUKSEN KUVATAIDEOPETUKSEN OPPILASKOHTAISESTA MÄÄRÄRAHASTA, OPETUSMATERIAALEISTA, -VÄLINEISTÄ JA -TILOISTA SEKÄ OPETTAJAN ASIANTUNTEMUKSESTA

*Kuvataiteen opetuksen tehtävä on ohjata oppilaita tutkimaan ja ilmaisemaan kulttuurisesti moninaista todellisuutta kuvataiteen keinoin. Oppilaiden identiteettien rakentumista, kulttuurista osaamista ja yhteisöllisyyttä vahvistetaan kuvia tuottamalla ja tulkitsemalla. Kuvataiteen opetus perustuu oppilaiden omakohtaiseen työskentelyyn ja tekemisen kautta oppimiseen. Oppilaita ohjataan käyttämään monipuolisesti erilaisia välineitä, materiaaleja, teknologioita ja ilmaisun keinoja: opetuksen tulee sisältää mm. piirtämistä ja maalaamista eri tekniikoin, kuvanveistoa ja muotoilua, grafiikkaa, valokuvaa sekä työskentelyä eri medioilla. (OPS 2016).*

Eri puolilla Suomea opiskelevilla **peruskoululaisilla tulee olla keskenään tasavertaiset mahdollisuudet** saada oppiaineen mukaista, monipuolista ja opetussuunnitelman tavoitteet täyttävää, laadukasta kuvataiteen opetusta.

Opetuksen järjestäjän tulee huolehtia siitä, että koulun kuvataideopetus hoidetaan parhaalla mahdollisella tavalla. Kelpoinen kuvataideopettaja tietää parhaiten, millaisia tehtäviä ja millaisilla välineillä hänen tulee oppilailla teettää sekä miten niitä arvioidaan. Hän myös osaa parhaiten kehittää oman koulunsa kuvataideopetusta.

### Oppilaskohtainen määräraha

Kuvataideopettajat KUVIS ry:n tekemän valtakunnallisen selvityksen pohjalta yhdistys suosittaa, että oppilaskohtainen kuvataideopetuksen määräraha on vähintään kuvataideopetuksen oppilaskohtaisen keskiarvon mukainen **12,00 € / oppilas / 2 vuosiviikkotuntia**. Lisäksi suositamme, että koulukohtaisille lyhytkursseille osoitetaan yleisen käytännön mukaisesti erikseen määrärahoja.

Alan asiantuntijana Kuvataideopettajat KUVIS ry katsoo, että tämä määräraha mahdollistaa riittävän monipuolisen ja tasokkaan opetuksen järjestämisen, mikäli laitehankinnat, kuten kamerat, tabletit ja vastaavat, hankitaan opetuksen järjestäjän muusta budjetista.

### Kuvataiteen opetusmateriaalit ja -välineet

Kuvataiteen opetusmateriaaleissa ja välineissä tulee panostaa laatuun.

Opetuksen järjestäjän tulee kuunnella opetusmateriaalien ja -välineiden hankinnoissa asiantuntijaa eli koulun kuvataideopettajaa. Kuvataiteen opettajan tulee voida tilata opetukseen soveltuvat materiaalit asianmukaisia taidetarvikkeita myyviltä toimittajilta, mikäli opetuksen järjestäjän valitsemalla tavarantoimittajalla ei ole tarjolla kuvataideopetukseen sopivia tuotteita. Konttoritarvikemyyjien tarjoamat taidetarvikkeet eivät usein vastaa laadultaan tai ominaisuuksiltaan kuvataiteen opetuksen vaatimuksia.

Opetusvälineiden tulee myös vastata nykypäivän visuaalisen kulttuurin opetuksen vaatimuksia. Erityisesti keskeiset tv-taidot vaativat riittävää laitekantaa ja oikeanlaisia ohjelmistoja myös kuvataiteessa. Halvimmat ohjelmat ja ilmaisohjelmat eivät aina sisällä sellaisia ominaisuuksia, joilla oppilas voi opiskella opetussuunnitelman mukaisia taitoja ja syventää digiosaamistaan. Pitkällä tähtäimellä laadukkaat välineet ja ohjelmat tulevat myös taloudellisesti kannattavammaksi.

Lisäksi opetuksen järjestäjän tulee varmistaa, että kuvataideopettajalla on - riippumatta siitä, millä statuksella hän opettaa - oikeudet ja valtuudet ladata ja päivittää ohjelmistoja koulun koneille. Kalleimmistakaan ohjelmista ei ole hyötyä, jos ne ovat vanhoja, tarkoitukseen sopimattomia ja niiden käyttöön tai päivittämiseen tarvitaan ulkopuolinen tukihenkilö.

### **Kuvataiteen opetustilat**

Kuvataiteen opetus edellyttää riittävän tilavia ja asianmukaisesti varusteltuja sekä oppilaalle ja opettajalle turvallisia opetustiloja. Mukautuvia kalusteita, säilytystilaa sekä varastotilaa tulee olla niin, että toiminnalliselle työskentelylle, itseilmaisulle, vaihteleville tekniikoille, kuvallisen ilmaisun tekemiselle eri välinein ja materiaalein on todelliset mahdollisuudet. Vesipisteet, keramiikkauunit, grafiikan prässit ja vetokaapit kuuluvat jokaisen kuvataideluokan perusvarusteisiin.

### **Opettajan asiantuntijuus omassa oppiaineessa**

Opetussuunnitelman tavoitteiden saavuttaminen, oppilaiden saaman opetuksen alueellinen tasa-arvo sekä oikeudenmukainen ja asiantunteva arviointi korreloivat sen kanssa, että kuvataidetta opettava opettaja täyttää kelpoisuuden minimiehdot.

Oppilaiden parasta ajatteleva peruskoulu mahdollistaa aineopetuksen mahdollisimman varhain – mitään esteitä kuvataiteen aineopettajan opetukselle 5. tai 6. luokalta alkaen ei ole. Kelpoinen aineenopettaja peruskoulun yläluokilla on jo itsestänselvyyys, myös lainsäädännön näkökulmasta.